

0.0

Comentarios (0)

Francisco Zapata

Cali, Colombia
Capacitador | Docente

País de residencia: Colombia

Nacionalidad: Colombia

Idiomas: Español

Áreas de conocimiento

Clases de Piano basadas en Partituras de Colores.

Descripción del perfil

Aprende Piano Fácil con Partituras De Colores! Las redes sociales y dispositivas electrónicos se están convirtiendo en el único Jobbie de nuestros niños Por eso en Franfer Casa Estudio desarrollamos el método Piano Mágico basado en el uso de partituras de colores que tiene cuentas las diversas formas en la que los niños aprenden actualmente: Aprendizaje Visual, Auditivo, Kinestésico y Conceptual & Teórico Somos parte de la economía Naranja que se ha convertido en tendencia por el uso de la creatividad como elemento creador de contenidos de entretenimiento, social, educativo y cultural La enseñanza del piano mágico está basada en la gramática musical y la facilidad que brinda el uso de las partituras de colores, onomatopeya y ayudas didáctica audiovisuales de las TIC Nuestro modelo de basa en la creación de contenido didácticos aplicados a clase de piano Entre nuestros clientes se encuentran el colegio Interactivo Crecer, estudiantes particulares y estudiantes técnicos en música que ven el método como herramientas pedagógicas y de introducción al piano El método piano de Colores es un producto servicio de FCE con proyección al modelo de franquicia..

Conferencias, Cursos o Talleres

Piano Mágico Partituras de Colores

Flexible

La enseñanza del piano mágico está basada en la gramática musical y la facilidad que brinda el uso de las partituras de colores, onomatopeya y ayudas didáctica audiovisuales de las TIC

Experiencias

Docente De Música

Fundación Para La Educación Y El Desarrollo Humano Simón Maestro

2017 - Actual

Estudios

TÉCNICO LABORAL POR COMPETENCIAS EN MÚSICA

FUNDACION SIMON MAESTRO

2015

Libros

Método Piano Mágico Partituras de Colores

Este programa de iniciación al piano se basa en el Código de Colores que propone su autor, donde los colores Amarillo, Azul y Rojo representan las notas (Do), (Mi) y (Sol) formando la triada de Do Mayor, el sexto grado (La) está representado con el color Rosa, la nota (Re) la representa el color Verde, La nota (Fa) el color Morado y el color Gris representa la nota (Si). Se trata de un método didáctico que requiere el acompañamiento del maestro que ha de enseñar al estudiante como mantener una correcta postura, buena posición, técnicas de digitación, control del ritmo entre otros. (La digitación no está representada porque debe ser explicada por el maestro realizando apuntes y recomendaciones sobre las partituras) Dados Musicales y Juegos de Mesa: Este método cuenta con un juego didáctico de mesa al estilo parques donde el estudiante refuerza sus conocimientos musicales mientras se distrae. De La App: Se desarrolló una App de Piano para Android y Windows basado en el mismo código de colores usado en el método de piano, aunque la App no reemplaza el piano (organeta) funciona como un elemento recreativo donde el estudiante puede interpretar algunas melodías del libro Si Desea mayor información sobre este método por favor comunicarse con el autor del libro al e-mail

franfercasaestudio@gmail.com o al número celular 3116013028

Perfil en Mentes a la Carta

https://www.mentesalacarta.com/conferencistas-capacitadores-coaches/francisco-zapata