

0.0

Comentarios (0)

James Fuentes Quintero

Medellín, Colombia

Conferencista | Capacitador | Coach | Docente | Moderador | Panelista

País de residencia: Colombia

Nacionalidad: Colombia

Idiomas: Español

Áreas de conocimiento

Hablar en público, Servicio al cliente, La industria de la música, Curso de locución, Curso de radio, Expresión corporal, Saber comunicar, Comunicación en pareja, Técnicas al hablar en público, Curso de oratoria para mujeres.

Descripción del perfil

Comunicador social, neutral spanish voice over, locutor comercial,director y programador de radio,radio host, podcaster, videógrafo, conferenciante. Speaker de oratoria y servicio al cliente siendo conferenciante invitado en la ciudad de Nueva York y Nueva Jersey en los Estados Unidos. Presentador de televisión en Canal Capital, Canal City Tv y Telemedellín. Invitado a programas especiales de música en el canal TigoUne . Siendo director y programador de radio impulse y promoví las carreras musicales de; J Balvin,Nicky Jam, Maluma, Daddy Yankee, Yandar & Yostin, Jowell & Randy, Andy Rivera, Miguelito, Golpe a Golpe, Tito el Bambino, Ronald El Killa,Farina,Alberto Stylee, Reykon,Yelsid,Jiggy Drama,entre otros. Planifico y desarrollo estrategias de mercadeo radial garantizando resultados en sintonía e ingresos monetarios. Podcaster; creador, productor y realizador de contendidos para podcast. He tenido la oportunidad de producir y realizar podcast en temas como; medio ambiente, noticias y entrenamiento, cuento con estudio de grabación 24 horas. Actualmente realizo el podcast "Protagonistas de la música". Voice over, identificando en mi voz marcas como; Sprite, Nivea, Nestlé ,Energizer, Esso y Mobil, Pilas Eveready, Leche Parmalat, Yogueta, Galletas Bridge, Bon Ice ,Red Bull, entre otros productos. Intención promocional, caracterización de personajes, dibujos animados, narrador de documentales, doblajes y audiolibros. Maestro de ceremonias, animador de conciertos y eventos masivos, he tenido la oportunidad de dirigirme, animar y presentar ante más de 65.000 mil personas en un estadio. He sido invitado como presentador en el Flushing Town Hall y en el Flower Festival en las calles de New York. Reportero (periodista) corresponsal en ; premios Billboard 2010 Puerto Rico, Festival Calle Ocho en Miami, Salsa Congress en Puerto Rico , Carnavales de Panamá entre otros. He tendió la oportunidad de entrevistar a celebridades como; Celia Cruz, Roberto 'mano de piedra' Duran, Chayanne, El Gran Combo de Puerto Rico, María Conchita Alonso, Omar Alfanno, Sergio George, Gilberto Santa Rosa,Víctor Manuelle, Luis Enrique, Daddy Yankee, Zion & Lennox, René Pérez(Residente) , Miguelito, Tito el 'Bambino', entre otros. Me gusta escribir, el portal de noticias Las2orillas ha publicado algunos artículos de mi autoría.

Conferencias, Cursos o Talleres

Aprende a hablar bien en público.

Sin especificar

Hablar en público, se han convertido en una necesidad imperiosa en un mundo cada vez más global y competitivo, que exige a los individuos, empresarios y empleados, tener destrezas comunicativas que resalten y hagan la diferencia en cuanto a llevar un mensaje adecuado y eficaz al público objetivo. En este seminario nos proponemos reforzar y mejorar esas habilidades para todo tipo de situaciones, tanto en entidades públicas o privadas, al igual que en el ámbito personal.

Expresión oral para los artistas

Flexible

La importancia de la expresión oral y corporal, para que los participantes desde la comunicación (en este caso) artistas, cantantes, músicos, actores, productores de sonido, locutores, en fin, cualquier persona podría tomar este curso. Hablar en público, aprender hablar cuando tenga al frente un micrófono, en una entrevista, en radio y tv, hablar en una presentación en vivo.

Radio y locución

Flexible

Este proceso tiene como fin, descubrir las técnicas para hacer radio y por ende; como hacer contenidos, como dirigirse a las audiencias, clasificación de las audiencias, como hablar frente al micrófono, diseño de una emisora radial, conceptos de la locución, etc.

Su majestad el podcast

Flexible

El podcast es un formato de tendencia mundial, lo llamativo del podcast es la información que contiene (contenido), pues un podcast puede ser de música, noticias, entrenamiento y humor… en fin, son cientos de temas disponibles hoy en la web que gracias a la facilidad de su búsqueda se convierte en la mejor compañía a cualquier hora del día . En este proceso aprenderás a crear desde cero un podcast. Características del podcast, podcast en video y en audio, plataformas de distribución y la monetización.

Servicio al cliente

Flexible

Servicio al cliente es el sistema que emplea una compañía para atender a sus clientes, para estar al tanto de las necesidades de sus clientes, al igual que para estar en constante comunicación (contacto), esto garantiza el buen servicio y la satisfacción de consumidor final. En esta charla conocerás los pilares del servicio al cliente, la importancia de la buena atención, técnicas efectivas del servicio al cliente, la comunicación oportuna y eficaz con el cliente, la atención telefónica, virtual (whatsapp, Telegram, Facebook), y las diferentes plataformas virtuales.

Experiencias

Director emisora Tropicana Estéreo Medellín

Caracol Radio (Prisa Radio)

2013 - 2014

Director emisora Rumba Estéro Medellín

RCN Radio

2004 - 2009

Estudios

Comunicador Social

Universidad Católica del Norte

2018

Libros

ÉDGAR PEREA UNA HUELLA EN EL PERIODISMO RADIAL COLOMBIANO

Édgar Perea, un campeón de la radio colombiana.

Artículos

CUANDO A JAMES FUENTES LO MANDABAN A DORMIR

Sus abuelos tenían un equipo de sonido ICASA y en el mueble del tocadiscos había colecciones en acetato de la Sonora Matancera, Fruko, Grupo Niche, Joe Arroyo, Lucho Bermúdez , más los discos de su madre que eran los de Michael Jackson, Lionel Richie, Stevie Wonder por ahí empezó el amor por la música. Entonces, cuando ponía un disco, con un rollo de papel que simulaba un micrófono, hacía la presentación respectiva: “Este es el nuevo tema de Celia Cruz y aquí en Villavicencio son las 5 y 30 de la mañana y vamos a gozar con estas melodiosas notas que nos deja escuchar esta guarachera de Cuba. Señoraaaas y señores…..presten atención” y le subía al volumen.

http://www.pantallazosnoticias.com.co/news/cuando-a-james-fuentes-lo-mandaban-a-dormir/

Las 15 a James Fuentes: “Yo oí a J. Balvin cuando empezaba y le creí”

El día que conocí y apoyé a J Balvin.

http://www.pantallazosnoticias.com.co/news/las-15-a-james-fuentes-yo-oi-a-j-balvin-cuando-empezaba-y-le-crei/

¿Estamos presenciando la muerte de la salsa?

Hay un sector ortodoxo que no acepta como auténtica salsa cualquier expresión surgida con posterioridad al fenómeno Fania, y eso, en mi opinión, es un error.

https://www.las2orillas.co/estamos-presenciando-la-muerte-de-la-salsa/

Alejandra Torres, la primer latina en la Filarmonica de Viena

La violinista manizalita está por presentar su álbum “Cuatro Estaciones”, un homenaje a Vivaldi

https://www.las2orillas.co/alejandra-torres-la-primer-latina-en-la-filarmonica-de-viena/

Diálogo con el director de cine Víctor Gaviria

Entrevista al director de cine Víctor Gaviria

http://www.alaluzpublica.com/en-ibague-la-plaga-de-la-corrupcion-respeta-pinta-victor-gaviria/

Perfil en Mentes a la Carta

https://www.mentesalacarta.com/conferencistas-capacitadores-coaches/james-fuentes