

0.0

Comentarios (0)

Manuela Trasobares Haro

Valencia, España
Conferencista

País de residencia: España

Nacionalidad: España

Idiomas: Catalán, Español

Áreas de conocimiento

ARTE, FILOSOFÍA, HISTORIA, REPÚBLICA Y GUERRA CIVIL, ÓPERA, EDUCACIÓN ALTERNATIVA, WALT DISNEY.

Descripción del perfil

Cantante Lírica+Pintora+Escultora+Artista fallera+Escenógrafa [de formación y de profesión]. La Ópera integra todas las Artes. Tengo una concepción visual, musical, escénica e histórica de las obras que ejecuto o interpreto. Valoro la interpretación musical y pictórica tanto como la obra original. Trabajo para adultos, jóvenes y niños. Pinto al óleo retratos y reproducciones de cuadros históricos. Diseño y ejecuto murales con motivos infantiles y comerciales, escenografías teatrales y escaparates. Modelo Bustos. Asesoro a Creadores e Intérpretes. Hago Coaching vocal lírico. De niña conocí personalmente y recibí lecciones de Salvador Dalí y Ferrandiz; me apasioné por Leonardo Da Vinci y Walt Disney y recorrí toda la Historia del Arte. En 2021 pinté un mural en la fachada del obrador de Carnes Busquets retratando a cinco generaciones, apoyando a la artesanía y el comercio tradicional del Mercado del Cabanyal, Valencia. Actué en el Musical Especial de Navidad de Atres Player Premium cantando la versión lírica de uno de sus temas e interpretando escenas dramáticas y cómicas. Desde 1990 colaboro con escenas para escaparates en Trasobares S.L. Equipamiento Comercial . He participado en Ponencias sobre Arte e Historia en la Universitat Politécnica de València y la UV. He hecho la escenografía, el guión y la producción de mis propios espectáculos musicales "El Grito de los Castrati" y "Trasobarismo en Estado Puro" . El curso 2005-2006 dirigí un taller escuela para adoslescentes desescolarizados y con problemas familiares y sociales. Conseguimos plantar una falla de 12m en la plaza del ayuntamiento de Segorbe. Actué como soprano en los Auditorios de Segorbe, Castellón, Borriana, Alcoy y en el Palacio de la Música de Valencia acompañada por la Banda CEAM-Segorbe. El 1º de Julio de 2006 canté el Himno de Valencia acompañada de 10 bandas durante el certamen de bandas del Alto Palancia. Desde 1999 a 2005 diseñé, ejecuté y planté monumentos falleros en Valencia, Carcaixent y Segorbe. Los 80 y los 90 los dediqué casi íntegralmente a desarrollar mi carrera de cantante lírica, estudiando con varios profesores del Liceo de Barcelona y en la Universidad de Sofia, Bulgaria. En Barcelona y Badalona participé en múltiples espectáculos líricos colectivos y produje el mío propio "Algo más que una Voz" También estuve en los principales concursos de canto lírico de Europa.

Conferencias, Cursos o Talleres

MÉTODOS ALTERNATIVOS DE ENSEÑANZA

De 1 Hora a 2 Horas

Algunos niños tienen dificultadas con el aprendizaje tradicional a través de los libros. Para ellos el formato del libro o del texto es algo frío que no les motiva a aprender. Sin embargo, muchos de estos niños y adolescentes con problemas escolares muestran una extraordinaria capacidad de aprendizaje con métodos prácticos. El estilo de calificación académica aparta a jóvenes con un gran potencial creativo y les crea una frustración que puede llevarlos a apartarse de la sociedad y a círculos de drogadicción y delincuencia. El año 2005 el Ayuntamiento de Segorbe (Castellón) me propuso dirigir un taller escuela para adolescentes desescolarizados. La mayoría eran delincuentes, drogadictos o violentos, Aunque era peligroso, necesitaba el trabajo y lo acepté. A pesar de que surgieron dificultades de comportamiento, me sorprendí gratamente al conseguir plantar un monumento fallero de doce metros de altura con un grupo de chicos y chicas que otros profesores habían expulsado de la educación reglada por imposibles. Tanto el Alcalde de Segorbe como el Conseller de Cultura y Educación de la Generalitat

Valenciana me felicitaron.

Experiencias

Pintora y Escultora

El Taller de Manuela Trasobares

2005 - Actual

Profesora

Centro de Educación para Adultos de Segorbe

2005 - 2007

Directora de Proyectos

Taller de Fallas Manuela Trasobares

1999 - 2005

Cantante Lírica

Manuela Trasobares

1992 - 1999

Estudios

Canto Lírico

Sofia University St. Kliment Ohridski (Bulgaria)

1995

Libros

VOLUNTAD DE PODER

Ensayo filosófico sobre la influencia de la Voluntad de Poder en la Historia, la moral, la educación y la narrativa de los acontecimientos.

Artículos

Una Velada Decadente en el Centro de Cultura Contemporánea La Térmica de Málaga.

Entrevista con Los Picoletos en el Centro de Cultura Contemporánea La Térmica de Málaga. Mayo 2022

https://latermicamalaga.com/comicon-2022-conferencia-performatica-y-taller-una-velada-decadente-con-manuela-trasobares-y-los-picoletos/

Mural en el Barrio del Cabanyal de Valencia

Mural pintado a mano alzada en la fachada del Obrador Carnes Busquets que narra la historia de cinco generaciones de charcuteros.

https://valencia.elperiodicodeaqui.com/epda-noticias/la-artista-manuela-trasobares-firma-su-mural-sobre-el-comercio-tradicional-en-el-cabanyal-de-valencia/272654

Artículo en la Revista Shangay.

Artículo en la revista Shangay sobre la participación de Manuela Trasobares con actriz invitada en el Especial Musical de Navidad de la cadena Atres Player Premium.

https://shangay.com/2021/11/23/manuela-trasobares-pinta-mural-valencia-anuncia-aparecera-una-navidad-con-samantha-hudson/

Entrevista en Dos Manzanas.com

Entrevista en la revista Dos Manzanas. com

https://www.dosmanzanas.com/2021/10/manuela-trasobares-cantante-muchas-veces-hablo-de-mi-en-tercera-persona-porque-dios-soy-yo.html

Perfil en Mentes a la Carta

https://www.mentesalacarta.com/conferencistas-capacitadores-coaches/manuela-trasobares